

PLASTISCHES THEATER HOBBIT | PROGRAMM SOMMER 2021

sa	26.06.	15 ⁰⁰	Estrella Bigsibu und der Komet	ab 3
so	27.06.	11 ⁰⁰	Estrella Bigsibu und der Komet	ab 3
sa	03.07.	15 ⁰⁰	Die Geschichte vom dicken fetten Pfannekuchen	ab 3
so	04.07.	11 ⁰⁰	Maschenka und der Bär	ab 3
sa	10.07.	15 ⁰⁰	Wer kommt denn da?	ab 3
so	11.07.	15 ⁰⁰	Wer kommt denn da?	ab 3
sa	17.07.	15 ⁰⁰	Estrella Bigsibu und der Komet	ab 3
so	18.07.	15 ⁰⁰	Estrella Bigsibu und der Komet	ab 3
sa	24.07.	15 ⁰⁰	Wer kommt denn da?	ab 3
so	25.07.	11 ⁰⁰	Wer kommt denn da?	ab 3
sa	31.07.	15 ⁰⁰	Maschenka und der Bär	ab 3
so	01.08.	11 ⁰⁰	Die Geschichte vom dicken fetten Pfannekuchen	ab 3
so	08.08.	11 ⁰⁰	Ü wie Üchtel auf dem Festival „Kultur aus'm Hut“	ab 3
so	08.08.	15 ⁰⁰	Ü wie Üchtel auf dem Festival „Kultur aus'm Hut“	ab 3
sa	21.08.	15 ⁰⁰	Estrella Bigsibu und der Komet	ab 3
so	22.08.	11 ⁰⁰	Estrella Bigsibu und der Komet	ab 3
sa	28.08.	15 ⁰⁰	Estrella Bigsibu und der Komet	ab 3
so	29.08.	11 ⁰⁰	Estrella Bigsibu und der Komet	ab 3

KARTENRESERVIERUNG TEL.: 0931. 59830

oder per Mail info@theater-hobbit.de

Kindervorstellungen 5.-/7.- Euro

Abendvorstellungen 10.-/13.-/16.- Euro

Gruppenvereinbarungen gerne nach Absprache

PLASTISCHES THEATER HOBBIT



Münzstraße 1

97070 Würzburg

Tel.: 0931. 598 30

theater-hobbit.de



NEUPRODUKTION: Estrella Bigsibu und der Komet • ab 3 Jahren

Estrella Bigsibu landet mit einem Kometen auf der Erde. Sie sieht aus wie ein Mädchen aus unserer Welt – nicht wie eine Außerirdische, wie man sich diese allgemein vorstellt – versteht aber die Sprache der Menschen nicht. „Kulli Maratschi“ sagt sie bevor sie los wandert, auf manches Hindernissen trifft und nur mit Hilfe von Bär, Fuchs und Affe eine neue Heimat findet.



Die Geschichte vom dicken fette Pfannkuchen (Kamishibai) • ab 3 Jahren

Drei Frauen freuen sich auf den Pfannkuchen, der in der Pfanne vor sich hin brutzelt. Doch kurz bevor er fertig ist, springt er - hopp - aus der Pfanne heraus und rollt „kantapper, kantapper“ davon... Was er erlebt und wo er am Ende landet, erzählt dieses kleine Märchen, das in vielen Ländern mit zahlreichen Variationen bekannt ist. Wir erzählen, singen und zeigen die Geschichte mit Liedern, Reimen und lautmalerischen Versen, die der Sprachentwicklung gut tun.



Maschenka und der Bär (Kamishibai) • ab 3 Jahren

Das klingt geheimnisvoll und zauberhaft! Ist es auch. Denn das Kamishibai (wörtlich „Papiertheater“), eine japanische Form des Erzähltheaters, verwandelt jede Geschichte in ein kleines Bühnenstück. Mit handgemalten Bildern, die nach und nach sichtbar werden, wird das Erzählte nicht nur illustriert, sondern erhält szenischen Charakter. So erleben Kinder eine intensiviertere Art des Erzählens und eine kleine Theaterform, die schon für Dreijährige bestens geeignet ist. Die Erzählung, deren Ursprung ein russisches Märchen ist, zeigt wie die kleine, mutige und schlaue Maschenka den Bären, in dessen „Fänge“ sie geraten ist, überlistet.



Wer kommt denn da? • ab 3 Jahren

Ridschie ist Musiker. Nicht mehr ganz jung und auf den ersten Blick ein wenig raubeinig, aber ein guter Kerl. Er lebt irgendwo auf dem Land zusammen mit seinem Hund Fidl. Die beiden sind eine prima Zweisamkeit. Als eine Katze, ein Schwein, eine Kuh und ein Hahn zu Besuch kommen, sorgt das dann erstmal für Verwirrung. Aber schon bald gibt es eine musikalische Lösung mit der alle glücklich sind. Es spielen Jörg Peter und Ramin Cohen.

Besuchen Sie unsere Webseite www.theater-hobbit.de